

Asturias

⑥ in D
⑤ in G

Allegro Ma Non Troppo

Isaac Albeniz
Transcription Roberto Kuhn

⑥ ⑤ ④

pp marcato el canto

5

9

fpp

13

17

pp cresc.

21

2
25

sf ff sempre sf sf

29

sf sf sf

33

sf fff sf sf

37

sf sf sf

41

sf sf sf sf

45

sf dim. sempre

49

f ten. dim.

53

pp

57

rall..
pizz.

①
②
VII

normal

62

cantando largamente ma dolce

mf *poco cresc.* *mf*

70

sf dim.

mf *sf* *dim. e retardando molto mf*

78

VII
⑥
XII

86

pizz. VII VIII

marcato *normal*

92 *molto morendo* arm. >

98 II III VIII VI

103

109 VI I

112

Tempo I.

120 *pp* *marcado el canto*

124

128

fpp

132

136

pp cresc.

140

144

sf ff sempre sf

148

sf sf sf

152

sf fff sf

6
156

sf sf sf

160

sf sf sf sf

164

sf dim. sempre

168

f ten. dim.

172

pp

176

178

pizz.

arm. art.

VII

Lento

182 III

mf *molto rit*

Quasi Andante

190 III

pp

192

ppp